

Losonczy István



Szakmai önéletrajz

Losonczy István (Budapest, 1967)

<http://laaosi2.blogspot.com/>

Cím: H. 2040, Budaörs, Köhíd u 40.

Telefon: (00-36) 23-425-653, 70-3637212

E-mail: losonczy.istvan@gmail.com

Tanulmányok:

1987-92. JPTE BTK magyar-művészettudomány, valamint rajz szakok (Bencsik István osztálya).

1992-95. JPTE Képzőművészeti Mesteriskola festő. (Konkoly Gyula csoportja).

2001-04. PTE MK KM DLA festő. (Témavezető: Keserü Ilona)

Csoportos kiállítások:

1993. - Parti Galéria, Pécs. (Pécsi Képzőművészeti Mesteriskola, Évzáró Kiállítás)

- JPTE Képzőművészeti Mesteriskola másodéves festő hallgatóinak kiállítása a volt Centrum áruházban.

1994. - Haus Ungarn, Berlin. (A JPTE Képzőművészeti Mesteriskola kiállítása)

- Pécsi Galéria. (JPTE Képzőművészeti Mesteriskola, Évzáró Kiállítás)

1995. - MKF, Barcsay-terem, Budapest. (Kilenc Pécsi Kezdő - kiállítássorozat)

- Pécsi Galéria. (JPTE Képzőművészeti Mesteriskola, Évzáró Kiállítás)

- Műcsarnok, Budapest. "Mai Magyar Szobrászat"

- Újpest Galéria (diplomamunka-kiállítás)

1996. - Duna Galéria, Budapest

1997. - Szombathelyi Képtár. (Bloomsday)

1999. - Szombathelyi Képtár (Rendhagyó emlékezet)

- Palme-ház, Budapest. (Négy Égtáj)

- Frankfurti Könyvvásár. (Off)

2000. - Ludwig Múzeum, Budapest. Magyar Aszfalt Pályázat (részvételi lehetőség a kiállításon)

- Művészeti Malom, Szentendre. (Friss)

2001. - Művészeti Malom, Szentendre. (Friss)

2002. - Pécsi Galéria. PTE MK KM DLA évzáró kiállítás

2003. - Pécsi Galéria. PTE MK KM DLA és MKF DLA közös évzáró kiállítás

- Műcsarnok, Budapest. (Rosszcsontok)

2004. - M.K.F., Barcsay-terem, Budapest. A PTE MK KM DLA és a MKF DLA közös kiállítása

- Pécsi Galéria. PTE MK KM DLA évzáró kiállítás

- Galerija Sveti Kresevan, Sibenik, Horvátország: (A krapanj-i alkotótábor zárókiállítása)

- Svájci Ház, Nagytusnád, Románia. (alkotótábor zárókiállítás)

- Múzeum Galéria, Pécs: DLA Mestermunka Miállítás

2005. - Ernst Múzeum, Budapest: 10 éves a pécsi DLA képzés

- Műcsarnok, Budapest, (Egyhetes)

- Szinyei Szalon (Valóságos kalandok)

- A 2004-es tusnádi alkotótábor kiállítása az Epreskertben

2007. - Magyar Kultúra Napja (Arany János utcai metrómegálló)

- Zsolnay-gyár, Pécs (Színerő/1)

- Zsolnay-gyár, Pécs (Színerő/2)

2008. - Gallery Sumukha, Bangalor és Lalit Kala Academie, Új Delhi, India (Masters & Young Talents from Hungary)

- Zsolnay-gyár, Pécs (Színerő/3)

- Pálfa, kultúrház (A PTE MK 1. pálfai alkotótáborának zárókiállítása)

- Balaton Múzeum, Keszthely (Bemutakozik a pécsi Színerő mesterkurzus, Ilona Keserü Ilona tanítványai)

- Gárdonyi Géza Színház, Eger. (Sztravinszkij, Egy kiállítás képei - remake)

- Ungarische Kulturinstitut, Stuttgart (A Pécsi Képzőművészeti Doktoriskola bemutatkozó kiállítása)

2009. - MK Galéria, Pécs (Tolvaly Ernő emlékkiállítás)

- Szimbólumok és Formák (Kortárs képzőművészet Európa Kulturális Fővárosából) Európai Bizottság, Brüsszel

- Zsolnay-gyár, Pécs (Színerő/4)

- Pálfa, kultúrház (A PTE MK 2. pálfai alkotótáborának zárókiállítása)

- Nádor Galéria, Pécs (Válogatás a Pécsi Képzőművészeti Mesteriskola

gyűjteményéből)

2010. - Zsolnay-gyár, Pécs (Színerő/5.)

- Pálfa, kultúrház (A PTE MK 3. pálfai alkotótáborának zárókiállítása)

- Collegium Hungaricum Ungarisches Kulturinstitut Wien

2011 - PTE-MK, Pécs, (Színerő/6-3D)

- Budaörs, Városháza (Kistérségi óriások)

Önálló kiállítások:

1991. - Művészetek Háza, Pécs (Gálos Viktor, Losonczy István, Lukács József)

1994. - T&Z. Galéria, Pécs

1997. - Vízivárosi Galéria, Budapest. ("Mester és tanítvány" - Konkoly Gyulával)

1998. - Vox Galéria, Budapest (Baránka Eszterrel)

2004. - St.Art galleria, Budapest

2005. - Deák Gyűjtemény, Székesfehérvár (Személyes rejtélyé váló szándékos vizuális érdeklődés)

2008. - Apropódium Galéria, Budapest (Kielezett reakció) (Szakál Évával)

2009. - Apropódium Galéria, Budapest (Változatok azonos tónusú színsorra)

2011. - KisZSINAGÓGA, Eger (Tükör előtt)

- Zichy major, Budaörs (Budaörsi látképek az ezredfordulóról, emlékezet-kivonatok, színmezők aranyló környezetben)

Részvételek a (J)PTE Képzőművészeti Mesteriskola kiállításain

1993. - Parti Galéria, Pécs. (Pécsi Képzőművészeti Mesteriskola, évváró kiállítás)

- JPTE Képzőművészeti Mesteriskola festő hallgatóinak kiállítása a volt Centrum áruházban.

1994. - Haus Ungarn, Berlin. (JPTE Képzőművészeti Mesteriskola kiállítása)

- Pécsi Galéria, Pécs. (JPTE Képzőművészeti Mesteriskola, évvégi kiállítás)

1995. - MKF, Barcsai Terem, Budapest. (Kilenc Pécsi Kezdő, JPTE Képzőművészeti Mesteriskola, Konkoly Gyula festőosztályának kiállítása)

- Pécsi Galéria, Pécs. (JPTE Képzőművészeti Mesteriskola, évvégi kiállítás)

1999. - Olof Palme Ház, Budapest (Négy Égtáj)

2002. - Pécsi Galéria, Pécs. (PTE MK KM DLA, évvégi kiállítás)

2003. - Pécsi Galéria, Pécs. (a PTE MK KM DLA és a MKF DLA közös évvégi kiállítása)

2004. - MKF, Barcsay Terem, Budapest. (A MKF DLA és a PTE MK KM DLA közös kiállítása)

- Pécsi Galéria, Pécs. (PTE MK KM DLA, évvégi kiállítás)

- Múzeum Galéria, Pécs. (PTE MK KM DLA, diplomakiállítás)

2005. - Ernst Múzeum, Budapest. (10 éves a pécsi DLA képzés)

2007. - Zsolnay gyár, Pécs. (Színerő/1.)

- Zsolnay-gyár, Pécs. (Színerő/2.)

2008. - Zsolnay-gyár, Pécs. (Színerő/3.)

- Balaton Múzeum, Keszthely. (Bemutatkozik a pécsi Színerő Mesterkurzus, Ilona Keserü Ilona tanítványai)

2009. - Zsolnay-gyár, Pécs (Színerő/4.)

- Ungarische Kulturinstitut, Stuttgart. (A PTE MK KM DLA, Keserü Ilona tanítványainak kiállítása)

- Nádor Galéria, Pécs

2010. - Zsolnay-gyár, Pécs (Színerő/5.)

2011. - Nádor Galéria, Pécs

- PTE-MK, Pécs (Színerő/6-3D)

Fordítások, publikációk, kiadványok, előadások

1991. - Matei Callinescu, Five Faces of Modernity (fordítás /részlet/) (Déli Felhő/1)
1992. - részvétel Michael Baxandall, Patterns of Intention c. könyvének fordításában (kiadatlan)
1995. - Kilenc pécsi kezdő (a JPTE festő mesteriskola, Konkoly Gyula csoportjának kiállítás sorozata a Barcsay-teremben /katalógus/)
2007. - Személyes csapás (a "Csapás" című DLA értekezés bővített és átdolgozott kiadása /540 példány, magánkiadás/)
2009. - The significance of mixing colours - a historical prospective (előadás a Hertfordshire University-n)
2010. - Munkák (2007-2010) (Katalógus, saját bevezetővel /1000 példány/)
- 2011 - Múzeumok Éjszakája (Tárlatvezetés Pécsen, a Csontváry múzeumban /Nagy Andrással/)

Díjak

2003. - Első díj a PTE MK és az MKE doktoriskoláinak közös kiállításán
2006. - A Mozgó Világ folyóirat nívódíja

Munkák közgyűjteményben

Modern Magyar Képtár, Pécs

PTE MK Képzőművészeti Mesteriskola

Válogatott írások a munkáimról:

<http://epa.oszk.hu/01300/01326/00064/05varkonyi.htm>

<http://mozgovilag.com/?p=2752>

<http://www.echopecs.hu/index.php?id=100>

Az utóbbi öt évben készült alkotások jegyzéke:

/Megjegyzés: a képzőművészeti munkásságom részletes leírása olvasható a "Személyes csapás" (2007) és a "Munkák 2007-2010" című kiadványaimban./

2007. - "Szerelemgyerek" (500x210 cm, olaj-vászon) /Színerő/1/

- "Gátszakadás" (500x210 cm, olaj-vászon) /Színerő/1/

- "Fogantatás" (210x330 cm, olaj-vászon) /Színerő/1/

- "Szín-ablakok vörösre és narancsra hangolva" (740x210 cm, olaj-vászon) /Színerő/2/

2008. - "Kisülés" (200x200 cm, olaj-vászon) /Színerő/3/

- "Hímzés" (200x200 cm, olaj-vászon) /Színerő/3/

- Balatoni platánsor (60x50 cm, olaj-vászon)

- "Csillagképek 1" (60x55 cm, olaj-vászon)

- "Sugaras színsor" (50x60 cm, olaj-vászon)

- "Csend a Tiszán" (40x40 cm, szén, grafit, papír)

- "Csillagképek 2" (140x100 cm, olaj-vászon)

2009. - ?Csillagképek 3" (2db. 200x200 cm, olaj-vászon) /Színerő/4/

- ?Szín-hímző rációk" (7db. 15 cm ?, olaj-vászon)

- ?Csillagképek 4" (45x40 cm, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (2db. 60x40 cm, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (2db. 30x20 cm, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (6db. 25x20 cm, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (4db. 15 cm ?, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (2db. 100x80 cm, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (3db. 25x20 cm, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (20 cm ?, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (20 cm ?, olaj-vászon)

2010. - ?Színmezők aranyló környezetben" (5db. 80x80 cm, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben (ikonos)" (2db. 25x20 cm, olaj-vászon)

- ?Mellékes gesztus" (55x40 cm, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (3db. 15 cm ?, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (2db. 200x200 cm, olaj-vászon) /Színerő/5/

- ?Színmezők aranyló környezetben" (100x100 cm ?, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (2db. 25x25 cm, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (40x40 cm ?, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (30x30 cm, olaj-vászon)

- ?Balatoni platánsor" (panoráma vázlat) (120x340 cm. szénrajz)

2011. - ?Színmezők aranyló környezetben" (40x40 cm, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (2db. 50x30 cm, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (2db. 55x55 cm, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (50x40 cm, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (ikonos) (40x30 cm, olaj-vászon)

- ?Színmezők aranyló környezetben" (2db. 50x30 cm, olaj-vászon)

- "Színmezők aranyló környezetben" (40x40 cm, olaj-vászon)
- "Színmezők aranyló környezetben" (2db. 50x40 cm, olaj-vászon)
- "Színmezők aranyló környezetben" (ikonos) (40x60 cm, olaj-vászon)
- "Szín-sulykoló ikon-tükör" (32x14x2.5 cm, olaj, juharfa, fényarany) /Színerő/6-3D/

Oktatási tevékenység

- 2006, 2007.: Szakmai hét (PTE MK) "Mazochista festészet" 1.,2.
- 2007 szeptembere óta oktatok a PTE MK festő tanszékén szakmai főtárgyat, anatómiát, színtant, anyagismeretet, valamint 2010 óta a keramikus hallgatóknak festészetet.

Hallgatói alkotótáborok

2008, 2009, 2010 - Alkotótáborok szervezése és vezetése Pálfán.

2011 - Alkotótábor szervezése és vezetése Budaörsön

Hallgatói kiállítások szervezése, rendezése

2008. - Dante kávézó, Pécs (Továbbélő gyermekkor. András Fruzsina, Szécsi János és Tollas Erik kiállítása)

2009. - Ifjúsági Ház, Pécs (Deli Gábor és Ormay László kiállítása)

- N&n Galéria, Budapest (PTE MK hallgatói kiállítása)

2010. - Ifjúsági Ház, Pécs (Vértesi Aliz kiállítása)

2011. - Sirály café és kulturális központ, Budapest (PTE MK festő hallgatóinak kiállítása)

Megnyitóbeszédok hallgatók kiállításán

2008. - Dante kávézó, Pécs (Továbbélő gyermekkor. András Fruzsina, Szécsi János és Tollas Erik kiállítása)

- Kéry Katinka és Téglássy Anna kiállítása

2009. - Ifjúsági Ház, Pécs (Deli Gábor és Ormay László kiállítása)

- N&n Galéria, Budapest (PTE MK hallgatói kiállítása)

- Kisgaléria, Pécs (Szentgróti Dávid kiállítása)

2010. - Ifjúsági Ház, Pécs (Vértesi Aliz kiállítása)

2011. - Fogasház, Budapest (Szilágyi Rudolf kiállítása)

Hallgatói díjak

2009. - Ormay László (OTDK, Budapest - különdíj)

- Szakál Éva (OTDK, Budapest - első díj)

Opponensi értékelések

Szakdolgozatok

Csiki Emese, Antal Tamás, Gyulai Zsuzsanna, Knetik Andrea, Vincze Krisztián (PTE BTK), Lisányi Endre (PTE BTK), Jakab Máté, Olasz Attila, Majláth Edit, Holló Manuela, Pártos András, Bessenyei Karina, Deli Gábor, Fegyverneki Szilvia, Nagy Zsuzsa

Diplomamunkák

Balogh Boglárka, Bárdosi Katinka, Juhász Fanni, Kisnémet Tímea, Kollár Andrea, Wercz Szilvia, Kiss Dorottya, Győri Zsuzsanna, Bessenyei Karina, Sípos Emőke, Deli Gábor

Konzulenciák

Szakedolgozatok

Fejes Adrienn, Balanyi Andrea, Szilágyi Rudolf, Hattala Péter, Tóth Zsuzsanna, Kollár Andrea, Gerő Ambrus, Gyergyádesz Mihály, Koncz Andrea, Szakál Éva, Tompai Ildikó, Téglássy Anna, Szécsi János

Diplomamunkák

Tóth Viktória, Juhászné Szalai Edit, Holló Tamás, Mázsa Krisztián, Nagy Viktória, Tóth Gábor, Koncz Andrea, Gyergyádesz Mihály, Deli Gábor

Doktori eljárások

2008. - Opponencia Vásárhelyi Zsolt DLA dolgozatához (PTE MK)

- Bizottsági tag Ficzek Ferenc DLA védésén

2009. - Bizottsági tag Benedek Barna DLA védésén

- Bizottsági tag Bartek Péter Pál DLA védésén

2010. - Bizottsági tag Barabás Márton, Csiki Csaba és Katharina Rothers DLA szigorlatán (MKE)

2011. - Bizottsági tag Albert Ádám és Kerezsi Nemere DLA védésén (MKE)

- Bizottsági Tag Guttman Barbara DLA védésén

- Bizottsági tag Fodor Pál védésén

