

Holics László

HOLICS LÁSZLÓ, DLA

zongoraművész

Született: 1980. május 21-én Budapesten.

TANULMÁNYOK

? 1991-1998: Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Budapest, Előkészítő Tagozat.
Tanárai: Esztó Zsuzsa és Zempléni Kornél.

? 1998-2005: Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Budapest. Tanárai: Zempléni Kornél, Szokolay Balázs és Némethy Attila. Végzettség: Zongoraművész és -tanár.

? 2000. tavaszi félév: Texas Christian University, Fort Worth, Egyesült Államok. Tanára: José Feghali.

? 2005-2011: Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Doktoriskolája, Budapest. DLA doktori fokozatát megszerezte: 2011.

JELLENLEGI MUNKAHELY, BEOSZTÁS

Munkahely: Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Zeneművészeti Intézet (2009-től)

Beosztás: tanársegéd, igazgatóhelyettes

Oktatott tárgy: Zongora főtárgy, kamarazene, improvizáció, főtárgyjáték-módszertan, partitúraismeret-laprólolvasás

Munkahely: Pannon Filharmonikus Zenekar (2012-től)

Beosztás: rendszeresen alkalmazott kiegészítő játékos

Szerepkör: Billentyűs (zongora / cseleszta)

DÍJAK, KITÜNTETÉSEK

Versenyeredmények:

? Csehország, Ústí nad Labem, "Virtuosi Per Musica Di Pianoforte" verseny:

? 1992-ben II. díj,

? 1993-ban II. díj,

? 1994-ben II. díj és a legjobb Liszt-előadó különdíja, melyet az Amerikai Liszt Társaság adott ki.

? 1995, Spanyolország, Barcelona,

"Concours Internacional Maria Canals de Barcelona": II. díj.

? 1995, Japán, Takasaki,

"The Third International Ervin Nyíregyházi Piano Competition": I. díj és különdíj.

? 1996, Marokkó, Meknes,

"Concours International de Jeunes Pianistes": II. díj és a legjobb Beethoven-előadó különdíja.

? 1996, Csehország, Tabor,

"South Bohemia Piano Competition": III. díj.

? Egyesült Államok, Texas, Fort Worth, A Van Cliburn Institute mesterkurzus "Concerto-Competition" versenye:

? 1998-ban kiválasztott, hogy szólistaként fellépjen a Fort Worthi Kamarazenekarral

? 1999-ban kiválasztott, hogy szólistaként fellépjen a Fort Worthi Szimfonikus Zenekarral

? 1998, Magyarország, Budapest,

a Yamaha Music Foundation of Europe által a Zeneakadémia hallgatói számára rendezett verseny: I. díj.

Egyéb díjak, elismerések:

? 1996-tól a Cziffra Alapítvány támogatója

? 1996-ban Bíró Sári Emlékdíjat kapott a Zeneakadémia hallgatójaként

? 2008-ban zongorakísérőként korrepetitori különdíjban részesült a székesfehérvári II. Országos Gregor József Énekversenyen

Korábbi munkahelyek

? Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Budapest

? Zongora főtárgytanár-helyettes, 2006. tavaszi félév

? Kötelezőzongora-tanár, Népzene Tanszék, 2008-2009

? Hermann László Zeneművészeti Szakközépiskola és AMI, Székesfehérvár

Zongoratanár és korrepetitor, 2008-2009

MŰVÉSZETI / TUDOMÁNYOS / KUTATÓI EREDMÉNYESSÉG

Koncertek külföldön:

? Spanyolország, Sabadell és Barcelona, 1991. április 17-18 ? szóló fellépés zenekarral (Bach: f-moll zongoraverseny)

? Hollandia, Hága, Theater Diligentia, 1994. április 17 ? szóló és kamarazenei fellépés a hollandiai Szent István Alapítvány által szervezett jótékonyági hangversenyen

? Olaszország, Róma, Sala Baldini, 1994. május 29 ? szólóest

? Olaszország, Róma, Teatro di Marcello, 1995. szeptember 22 ? szólóest

? Olaszország, Ariccia, 1995. szeptember 24 ? szólóest

? Ausztria, Graz, Stefaniensaal, 1995. november 9 ? szóló fellépés

? Amerikai Egyesült Államok, Kalifornia, San Francisco, The First Unitarian Church of

Berkeley, 1996. január 27 ? szólóest Bartók Béla emlékére

? Franciaország, Chaise Dieu, 1996. szeptember 8 ? szóló fellépés Cziffra György emlékére rendezett hangversenyen

? Ausztria, Bécs, Magyar Kultúrintézet, 1997. április 18 ? szóló fellépés a Cziffra Alapítvány által rendezett hangversenyen

? Hollandia, Hága, Theater Diligentia, 1997. április 28 ? szóló és kamarazenei fellépés a hollandiai Szent István Alapítvány által szervezett jótékonyági hangversenyen

? Franciaország, Párizs, Magyar Intézet, 1997. június 13 ? szólóest

? Franciaország, Chateau de Champs-sur-Marne, 1997. június 15 ? szólóest

? Amerikai Egyesült Államok, Texas Christian University (Fort Worth), Ed Landreth Auditorium, 1998. június 28 ? szóló fellépés a Fort Worthi Kamarazenekarral. (Mozart: C-dúr zongoraverseny, No. 21.)

? Franciaország, Senlis, Chapelle Royale St-Frambourg, 1998. július 11 ? fél szólóest

? Franciaország, Chateau de Champs-sur-Marne, 1998. július 12 ? fél szólóest

? Ausztria, Bécs, Art Cult Center Tabakmuseum, 1999. április 9 ? szóló fellépés a Cziffra György emlékére rendezett hangversenyen

? Hollandia, Hága, Theater Diligentia, 1999. április 28 ? szóló és kamarazenei fellépés a hollandiai Szent István Alapítvány által szervezett jótékonyági hangversenyen

? Amerikai Egyesült Államok, Texas Christian University (Fort Worth), Ed Landreth Auditorium, 1999. július 1 ? szóló fellépés a Fort Worthi Szimfonikus Zenekarral. (Liszt: Esz-dúr zongoraverseny)

? Franciaország, Ajaccio (Korzika), Salle des Congress, 1999. július 13 ? szóló fellépés

? Németország, Berlin, Hochschule der Künste, 1999. október 21 és 25 ? szóló fellépés az ?European Piano Forum 99? nevű eseményen

? Ausztria, Bécs, Magyar Intézet, 2000. november 10 ? szóló fellépés az ?Hommage á Georges Cziffra? című hangversenyen

? Ausztria, Bécs, Art Cult Center Tabakmuseum, 2001. április 6 ? szóló- és kamarazenei

? Hollandia, Hága, Theater Diligentia, 2001. május 20 ? szóló és kamarazenei fellépés a hollandiai Szent István Alapítvány által szervezett jótékonyági hangversenyen

? Ausztria, Bécs, Art Cult Center Tabakmuseum, 2001. november 9 ? szóló- és kamarafellépés

? Németország, Starnberg, Slossberghalle, 2001. november 18 ? szólóest a starnbergi Franz Liszt Kreis rendezésében

? Franciaország, Lyon, L'embarcadere, 2001. december 3 ? szólóest a Cziffra Alapítvány

rendezésében

? Németország, Bad Nennsdorf, Wanderhalle, 2003. október 5 ? fellépés szólistaként zenekarral. (Beethoven: Hármasszónya. Társszólisták: Szenthelyi Miklós, hegedű; Faludi Judit, cselló.)

? Ausztria, Bécs, Magyar Intézet, 2003. november 19 ? szólistát a Cziffra Alapítvány rendezésében.

? Ukrajna, Ungvári Konzervatórium, 2005. május 13 ? szólistás fellépés

? Hollandia, Rotterdam, ?Arminus? Remonstranse Kerk, 2005. december 11 ? szólistás és kamarazenei fellépés a hollandiai Szent István Alapítvány által szervezett adventi hangversenyen

? Ausztria, Bécs, Magyar Kultúrintézet, 2006. június 21 ? szólistás és kamarazenei fellépés Cziffra György születésének 85. évfordulója alkalmából rendezett hangversenyen

? Szlovákia, Pozsony-Nagyszombat-Galánta, 2006. október 24-25-26 ? szólistakonzert-sorozat Liszt halálának 120. évfordulója alkalmából, Suzana Vitálová muzikológus előadásával egybekötve

? Szlovákia, Pozsony, a Szlovák Rádió Koncertterme, 2007. március 5 ? szólistás fellépés a Kodály születésének 125. évfordulója alkalmából rendezett hangversenyen

? Ausztria, Bécs, Gesellschaft für Musiktheater, 2008. március 12 ? szólistát

? Amerikai Egyesült Államok, Chicago, Roosevelt University, Rudolph Ganz Memorial Hall, 2008. április 18 ? szólistát Kodály, Bartók és Liszt műveiből

? Ausztria, Bécs, St. Johannes-Nepomuk-Kapelle, 2008. október 11 ? szólistát

? Horvátország, a Zágrábi Zeneművészeti Egyetem koncertterme, 2009. április 29 ? szólistás fellépés

? Svájc, Meyrin, a CERN részecskefizikai kutatóintézet főelőadóterme, 2009. augusztus 20 ? szólistát

? Hollandia, Haarlem, Nieuwe Kerk, 2010. augusztus 13 ? fél szólistát az ?International Holland Music Sessions? keretein belül

? Németország, Bayreuth, 2011. február 26 ? szólistás fellépés fiatal magyar zongoraművészek Liszt-estjén.

Koncertek belföldön, 1995-től 2011-ig, válogatva:

? 1995.01.21

Óbudai Társaskör

Szóló-fellépés

? 1995.02.06

Magyar Tudományos Akadémia

Szóló-fellépés

? 1995.11.06

Magyar Tudományos Akadémia

Szólóest

? 1996.02.10

Óbudai Társaskör

Szóló-fellépés

? 1996.05.23

Pécs, Művészetek Háza

Szóló-fellépés

? 1996.06.21

Collegium Budapest

Szólóest

? 1996.09.26

Collegium Budapest

Szólóest

? 1997.02.06

MTV 6-os stúdió

TV-felvétel, zongoraszólo

? 1997.09.08

A Zeneakadémia Nagyterme

Szóló-fellépés

? 1997.12.08

A Zeneakadémia Nagyterme

Fellépés zenekarral (W.A.Mozart: C-dúr zongoraverseny a Zeneakadémia zenekarával.
Vezényel: Devich Sándor)

? 1998.09.03

Gödöllő, Királyi (Grassalkovich) kastély, Díszterem

Szóló-fellépés. (Nemzetközi Varró Margit Szimpózium)

? 1998.10.26

Óbudai Társaskör

Szóló-fellépés

? 1998.11.30

A Magyar Rádió Márványterme

Szóló fellépés zenekarral (Bach: f-moll zongoraverseny a Magyar Virtuózok
Kamarazenekarral. Vezényel: Szenthelyi Miklós) és szólóest

? 1998.12.02

Thália Színház

Szóló-fellépés

? 1999.03.01

Magyar Tudományos Akadémia

Szóló-fellépés

? 1999.04.16

Magyarok Háza

Szólóest

? 1999.05.05

Magyar Rádió VI-os stúdió

Rádiófelvétel (Dubrovay László: Parafrázis c. szóló zongoraművének ősbemutatója.)

? 1999.09.03

Kőszeg, Hotel Írottkö

Szólóest a "Fesztivál a határon" művészeti fesztiválon.

? 1999.09.17

A Zeneakadémia Nagyterme

Szóló-fellépés

? 1999.09.20

A Magyar Tudományos Akadémia Diszterme

Szóló-fellépés

? 1999.11.15

Óbudai Társaskör

Fellépés zenekarral (Bach: f-moll zongoraverseny. Parlando Kamarazenekar. Vezényel: Devich Sándor.)

? 2000.10.13

Fészek Művészklub

Szóló-fellépés

? 2001.02.23

Fészek Művészklub

Kamarazenei fellépés. (Társ-előadó: Baráti Kristóf, hegedű)

? 2001.05.02

A Bartók Rádió 6-os stúdiója

Szóló-fellépés. (Dubrovay László Parafrázis c. zongoraművének ősbemutatója)

? 2002.02.18

A Magyar Tudományos Akadémia Diszterme

Kamarazenei fellépés. (Társ-előadók: Szenthelyi Miklós, hegedű; Faludi Judit, cselló)

? 2002.03.04

A Magyar Tudományos Akadémia Diszterme

Kamarazenei fellépés. (Társ-előadók: Szenthelyi Miklós, hegedű; Faludi Judit, cselló)

? 2002.03.25

Bartók Béla Emlékház

Kamarazenei fellépés. (Társ-előadó: Baráti Kristóf, hegedű)

? 2002.09.23

A Zeneakadémia Nagyterme

Fellépés zenekarral. (Mendelssohn: d-moll versenymű hegedűre és zongorára. Társ-szólista: Szenthelyi Miklós, hegedű. Magyar Virtuózok Kamarazenekar.)

? 2002.10.22

BM Dunapalota

Szólo fellépés és műsorvezetés

? 2002.11.17

Fészek Művészklub

Szólo fellépés és műsorvezetés

? 2002.11.25

és 30.

BM Dunapalota

Szólo fellépés és műsorvezetés

? 2003.03.12

A Magyar Rádió Márványterme

Kamarazenei est. Társ-előadók: Szenthelyi Miklós (hegedű), Faludi Judit (cselló)

? 2003.03.25

A Magyar Rádió Márványterme

Szólo fellépés

? 2003.11.17

A Zeneakadémia Nagyterme

Fellépés zenekarral (Beethoven: C-dúr hármasszert. Magyar Virtuózok Kamarazenekar. Társ-szólisták: Szenthelyi Miklós - hegedű, Faludi Judit - cselló)

? 2003.12.08

Magyar Tudományos Akadémia

Szóló fellépés

? 2004.01.31

A Magyar Tudományos Akadémia Diszterme

Kamarazenei fellépés

? 2004.03.18

A Zeneakadémia Nagyterme

Kamarazenei fellépés. (Társ-előadók: Szenthelyi Miklós, hegedű; Faludi Judit, cselló.)

? 2004.05.31

Magyar Katolikus Rádió

Szóló fellépés és interjú

? 2004.10.17

Ernst Múzeum

Szólókoncert

? 2004.11.21

Ernst Múzeum

Kamarazenei koncert. (Társ-előadó: Bársony Péter.)

? 2005.05.31

A Magyar Rádió Márványterme

Szóló fellépés

? 2005.09.18

Ernst Múzeum

Szólókoncert

? 2006.01.19

A Magyar Rádió Márványterme

Kamarazenei fellépés. Társ-előadók: Halmai Katalin (ének), Szepesi János (klarinét), Máté Győző (brácsa)

? 2006.03.29

A Magyar Rádió Márványterme

Kamarazenei fellépés. Társ-előadók: Halmai Katalin (ének), Szepesi János (klarinét)

? 2006.12.06

Fészek Művészklub

Kamarazenei fellépés. Társ-előadó: Halmai Katalin, ének

? 2007.12.19

A Magyar Tudományos Akadémia Diszterme

Szóló fellépés

? 2009.01.24

Művészetek Palotája, Fesztiválszínház

Szóló fellépés. (Mini Fesztivál)

? 2009.12.16

Művészetek Palotája Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem

Szóló fellépés. (Ünnepi hangverseny Kodály Zoltán születésnapján.)

? 2010.01.29

Művészetek Palotája, Fesztiválszínház

Szóló fellépés. (Mini Fesztivál)

? 2010.05.28

Francia Intézet

Szóló- és kamarazenei fellépés. Társ-előadó: Banda Ádám, hegedű.

? 2010.10.09

Kodály Intézet, Kecskemét

Szóló fellépés

? 2010.11.03

Víg Színház

Kamarazenei fellépés. (Társ-előadók: Szenthelyi Miklós - hegedű, Faludi Judit - cselló.)

? 2011.01.28

Művészetek Palotája Fesztivál Színház

Kamarazenei fellépés (Mini Fesztivál. Társ-előadó: Krum Enikő, ének)

? 2011.02.23

Művészek és Irodalom Háza, Pécs

Szóelőest

? 2011.03.06

Kodály Központ, Pécs

Kamarazenei fellépés. (Társ-előadó: Baráti Kristóf, hegedű)

? 2011.03.20

Budapesti Szent Margit Gimnázium, Díszterem

Fellépés zenekarral. (Mozart: Esz-dúr zongoraverseny, Mendelssohn kettősverseny. Budapesti Vonósok Kamarazenekar. Társ-szólista: Baráti Kristóf, hegedű.)

? 2011.12.02

Kodály Központ, Pécs

Zongorakíséret és műsorvezetés. (Szólista: Baráti Kristóf, hegedű)

Koncertek belföldön, 2012-től, részletesen:

? 2012. január 29, Művészetek Palotája, Budapest, Fesztivál Színház terem:

Fellépés szólistaként a Miskolci Szimfonikus Zenekarral a Mini Fesztivál keretében. Műsor: Dubrovay László: III. zongoraverseny

? 2012. február 21, PTE MK Zeneművészeti Intézet, Liszt Ferenc Hangversenyterem:

Részvétel szólistaként és műsorvezetőként az Intézet tanári hangversenyén. Műsor: Brahms: A-dúr intermezzo

? 2012. március 14, Miskolc, Művészetek Háza:

Fellépés szólistaként a Miskolci Szimfonikus Zenekarral. Műsor: Dubrovay László: III. zongoraverseny

? 2012. május 3, PTE MK Zeneművészeti Intézet, Liszt Ferenc Hangversenyterem: Kamarapartneri részvétel Krum Enikő énekes diplomahangversenyén. Műsor: Dubrovay László: Középkori örmény szerzetes énekei

? 2012. október 26, Művészetek Háza, Pécs:

Fellépés szólistaként. Műsor: Liszt: Funérailles, Desz-dúr consolation.

? 2012. december 9, Budapest, Kodály Emlékmúzeum:

Fellépés szólistaként. Műsor: Kodály: Marosszéki táncok, Kodály-Holics: Este, négy kézre. (Előadópartner: Ábrahám Mariann)

? 2012. december 13, Pécs, Kodály Központ:

Fellépés szólistaként és műsorvezetőként a III. Egyetemi Koncerten. Műsor: Kodály: Marosszéki táncok.

? 2013. január 26, Pécs, Kodály Központ:

Fellépés szólistaként a Pannon Filharmonikus Zenekarral. Műsor: Mozart: A-dúr zongoraverseny, K.V. 448.

? 2013. február 25, Budapest, Petőfi Irodalmi Múzeum:

Közös fellépés Halmay Katalin énekművésszel. Műsor: Dubrovay László: Fecskedalok. (Dalciklus Gyurkovics Tibor verseire.)

? 2013. április 17, Pécs, Művészetek Háza:

Részvétel szólistaként a pécsi Liszt Társaság által szervezett zongorahangversenyen

? 2013. június 20, Budapest, Duna Palota:

Közös fellépés Krum Enikő énekművésszel a Magyar Művészeti Akadémia által szervezett Weöres Sándor Emlékestén. Műsor: Dubrovay-Weöres: Középkori örmény szerzetes énekei

? 2013. augusztus 14, Tokaj, Tokaji Alkotótábor:

Szólo- ill. közös fellépés Krum Enikő énekművésszel a Magyar Művészeti Akadémia által szervezett Weöres Sándor-esten. Műsor: Dubrovay-Weöres: Középkori örmény szerzetes énekei, Kodály és Kocsár dalok; Kodály: Marosszéki táncok

? 2013. szeptember 13: Baráti Kristóf hegedűművész zongorakísérete a Pécsi Tudományegyetem évnyitó szenátusi ülésén

? 2013. november 3, Budapest, Vojnovich-Huszár Villa:

Közös fellépés Krum Enikő énekművésszel Weöres Sándor-esten. Műsor: Dubrovay-Weöres: Középkori örmény szerzetes énekei, Kodály és Kocsár dalok.

? 2013. november 9, Budapest, Régi Zeneakadémia: Szólókoncert. Műsor: Beethoven, Mozart, Brahms- és Liszt-művek.

? 2014. február 1, Pécs, Kodály Központ:

Fellépés szólistaként a Pannon Filharmonikus Zenekarral. Műsor: Csajkovszkij: b-moll zongoraverseny.

? 2014. február 25, PTE MK Zeneművészeti Intézet, Liszt Ferenc Hangversenyterem:

Részvétel szólistaként és műsorvezetőként az Intézet tanári hangversenyén. Műsor: Brahms: h-moll rapszódia; Wiedemann Bernadett énekművész kísérete.

? 2014. április 2, PTE MK Zeneművészeti Intézet, Liszt Ferenc Hangversenyterem:

Szólést a pécsi Liszt Társaság szervezésében. Műsor: Csajkovszkij: b-moll zongoraverseny (km. Varga Írisz), Chopin szóló zongoraművek.

? 2014. április 4, Budapest, Szent Margit Gimnázium és Erzsébetvárosi Művelődési Ház: Részvétel szólistaként és műsorvezetőként a PTE MK hallgatóinak ének-zongora hangversenyén.

Fellépések zenekari tagként a Pannon Filharmonikus Zenekarral

? 2012. május 19, Pécs, Kodály Központ.

Műsor: Ottorino Respighi: Róma fenyői (zongora-szólam).

? 2012. október 1, Pécs, Kodály Központ.

Műsor: Radvilovics: Music for the Soul Leaving (zongora- és cselesztaszólam).

? 2012. október 11, Pécs, Kodály Központ.

Műsor: Prokofjev: Szkíta Szvit; Híres filmzenék koncertformában. (zongora-szólam.)

? 2012. november 16-17-18 (Budapest, Pécs, Arad), december 15 (Pécs).

Műsor: Ravel: Lúdanyó meséi (cseleszta-szólam)

? 2013. február 3, Budapest, Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem.

Műsor: Bartók: Csodálatos mandarin (zongora-szólam)

? 2013. február 14, Pécs, Kodály Központ.

A Pannon Filh. Valentin-napi hangversenye. Műsor: klasszikus- és könnyűzenei válogatás

? 2013. május 23, Budapest, Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem.

Műsor: Ligeti György: La grand macabre. Opera két felvonásban. (zongora-szólam)

? 2013. október 23, Pécs, Kodály Központ: A Pannon Filharmonikusok ünnepi hangversenye.

Műsor: Dubrovay László: 1956. Szimfonikus költemény narrátorra és zenekarra. (cselesztaszólam) Balassa Sándor szimfonikus költemények (cseleszta-szólam)

? 2013. február 14, Pécs, Kodály Központ.

A Pannon Filh. Valentin-napi hangversenye. Műsor: könnyűzenei dalok Solti Árpád és Bella Máté hangszerelésében. (zongora- és cselesztaszólam)

? 2014. március 15, Pécs, Kodály Központ: A Pannon Filharmonikusok ünnepi hangversenye.

Műsor: Bartók: Táncszvit. (zongora-szólam)

? 2014. március 21, Budapest, Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem. A Budapesti Tavasz Fesztivál nyitóhangversenye.

Műsor: Bartók: Táncszvit. (zongora-szólam)

? 2014. március 27, Pécs, Kodály Központ.

Műsor: Copland: Rodeo Suite. (zongora-szólam)

? 2014. április 10 és 12, Pécs, Kodály Központ; április 11, Budapest Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem.

Műsor: Sztravinszkij: A tűzmadár. (zongora-szólam)

Improvizációs fellépések

Holics László 2003 és 2010 között számos alkalommal lépett fel irodalmi esteken, ahol az elhangzott versekhez átvezető és aláfestő zenét improvizált ill. komponált. Az ilyen alkalmakra írt kompozíciói között vannak kisebb kamarazenei és énekegyüttesre írt tételek is. Az előadások többnyire Budapesten, egyetemi és gimnáziumi dísztermekben, művelődési házakban, kávéházakban zajlottak, általában többszöri alkalommal.

? ?Látjátok feleim?? Irodalmi est magyar költők műveiből Takács Bence előadóművésszel és társ-előadóival (2003, 2004).

? ?Tizenhárom almafa?. Wass Albert est Takács Bence előadóművésszel és társ-előadóival (2003).

? ?Karinthy cirkusza?. Karinthy-est Takács Bence előadóművésszel (2004) és Majzik Edit színművésszel (2008).

? ?Vérrel szerzett forradalom?. Irodalmi est 1956 emlékére Takács Bence előadóművésszel és társ-előadóival (2004)

? ?Intés az őrzőkhöz?. Ady-est Havas Judit előadóművésszel (2008)

? Irodalmi est Örkény István Egyperces novelláiból fiatal színművészek tolmácsolásában (2007).

Saját szerzemények

? James McKinley Hodges: And Mary Cried. Kantáta vegyeskarra és orgonára (1998). Az orgonakíséretet szimfonikus zenekarra meghangszerelte és a művet társszerzőként kibővítette: Holics László (1999, 2004).

? Színpadi kísérőzenék szimfonikus zenekarra a Budai Ciszterci Szent Imre Gimnázium Latinovits Zoltán Diákszínpada számára:

? Goldoni ?A hazug? c. komédiájához (Bemutató: 2007. május)

? Tamási Áron ?Csalóka szivárvány? c. tragédiájához (Bemutató: 2008. május)

? Szigligeti Ede ?Liliomfi? c. komédiájához (Bemutató: 2009. május)

? Gogol ?A revizor? c. komédiájához (Bemutató: 2011. május)

? Fanfár Kodály Zoltán tiszteletére, a szerző ?Fölszállott a páva? című énekkari és ?Páva variációk? c. zenekari kompozíciója nyomán. (Elhangzott 2012. december 13-án a Kodály Központban, a Kodály Zoltán születése 130. évfordulójának szentelt III. Egyetemi Koncerten)

? Happy Birthday Variációk. A téma megzenésítése szóló zongorán 12 zeneszerző ill. zenei irányzat stílusában. (Bemutató: Tamási Nemzetközi Zongora Mesterkurzus, 2006, 2007.)

Átiratok

? Három Liszt zongoradarab átírata kamarazenekarra:

? Szerelmi álmok

? A-dúr legenda (?Assisi Szent Ferenc prédikál a madaraknak?)

? Desz-dúr Consolation, No. 4.

Hangszerelés: vonósok, 2 fuvola, 2 klarinét, cintányér, triangulum, glockenspiel

(Bemutató: Sopron, 2011. Duna Szimfonikus Zenekar, vez.: Baráti Kristóf.)

? Kodály Zoltán nyolc énekkari művének átírata zongorára:

? Öregek,

? Norvég leányok,

? Liszt Ferenchez,

? Jézus és a kufárok (két zongorára),

? Este (négy kézre)*,

? Fölszállott a páva,

? Túrót eszik a cigány,

? Hegyi éjszakák No. 1.

(Bemutató: Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Kupolaterem, 2005.

*Bemutató: Kodály Emlékmúzeum, Budapest, 2012.)

? John Williams: Star Wars Concert Suite, I. tétel. Átírat két zongorára, vonósötösre és ütőegyüttesre. (Bemutató: Hermann László Zeneművészeti Szakközépiskola, Székesfehérvár, 2009.)

? James Newton Howard: Dave. End Credits Music for the Motion Picture. Átírat két zongorára.

? Howard Hanson: Overture to Opera Merry Mount. Átírat szóló zongorára.

Kutatások

? Zenészi, lélektani, oktatási tapasztalatok írásos összegzése gyakorlásmódszertan témakörben a ?Hangszeres gyakorlás és zenei képzeletfejlesztés? c. tanulmányban, Stachó Lászlóval való együttműködésben, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem számára, 2011.

Publikációk és cikkek

? ?Kodály Zoltán kórusműveinek átírása zongorára?. Diplomadolgozat, Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Budapest, 2005. Konzulens: Párkai István

? ?Howard Hanson életműve és szimfonikus művészete?. DLA doktori disszertáció, Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Budapest, 2011. Konzulens: Wilhelm András

? ?Liszt Ferenc h-moll zongoraszonátája? ? www.zongoraszalon.hu, 2005. Nem lektorált, magyar nyelvű.

? ?Lajtha László művészete és 1956? ? www.zongoraszalon.hu, 2004. Nem lektorált, magyar nyelvű.

? Hangversenykritikák az Echo c. pécsi kulturális folyóiratban. Lektorált, magyar nyelvű. (Főszerkesztő: Balogh Róbert.)

? 2010. április 5, Pécsi Bazilika; Az Erdődy Kamarazenekar hangversenye.

? 2010. május 31, Pécsi Nemzeti Színház; ?Nemzetközi Ifjúsági Kóruskoncert Pécs2010?.

? 2010. augusztus: ?Pán Balkán Art Piknik? rendezvénysorozat

? 2010. november 11, POTE Aula; a Liszt Ferenc kamarazenekar és Boldoczki Gábor trombitaművész hangversenye.

Oktatási TAPASZTALAT

Zongoratanári és zongorakísérői munka oktatási intézményben:

? A 2005/2006-os tanév tavaszi félévében Szokolay Balázs helyetteseként zongora főtárgyat tanított a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen. A 2008/2009-es tanévben óraadó tanárként dolgozott az Egyetem Népzene Tanszékén, ahol kötelező zongorát tanított.

? A 2008/2009-es tanévben teljes állásban dolgozott a székesfehérvári Hermann László Zeneművészeti Szakközépiskolában, zongoratanárként és korrepetitorként.

Zongoratanári munka mesterkurzusokon:

? 2004, 2005, 2006, 2007 és 2008 nyarán tanárként részt vett a Nemzetközi Zongora Mesterkurzuson Tamásiban. A kurzus további tanárai: Prof. Rév Lívia, Dr. Ábrahám Mariann, valamint Dr. Ludmila Lazar, a chicagói Roosevelti Egyetem tanára.

? 2013. november 11, Székesfehérvár: vendégtanár zongora mesterkurzuson a Hermann László Zeneművészeti Szakközépiskolában

Zongorakísérői munka mesterkurzusokon és versenyeken:

? 2008, korrepetitor a székesfehérvári II. Országos Gregor József Énekversenyen

? 2009, II. Velencei-tavi Művészeti Fesztivál: korrepetitor Schultz Katalin énekes mesterkurzusán.

? 2011, Tihanyi Zenei Napok: korrepetitor Baráti Kristóf (hegedű) és Bársony Péter (brácsa) mesterkurzusain

? 2012, Pécsi Zenei Napok: korrepetitor Baráti Kristóf hegedű mesterkurzusán

? 2013, Pécsi Zenei Napok: korrepetitor Baráti Kristóf hegedű mesterkurzusán

Szóbeli előadások:

? A Tamásiban megrendezett nyári zongora mesterkurzusokon 2005 és 2008 között a következő témákban tartott zenei szakmai, valamint tudományos ismeretterjesztő jellegű előadást:

? ?Lajtha László élete és zenéje?

? ?Bepillantás a XIX-XX. századi Amerika romantikus zeneművészetébe?

? ?A meditáció célja, értelme és jótékony hatásai?

? ?A ritmikus szenzoros stimuláció jelensége és jótékony hatásai?

? ?Szuggesztiók hatása az emberi lélekre?

? 2006, Petőfi Irodalmi Múzeum, Budapest: ?A magyar Himnusz születése?

? 2008, Egyesült Államok, Chicago, Roosevelt University, Rudolph Ganz Memorial Hall: ?The Technology of Brainwave Entrainment?. Előadás az intézmény zenész hallgatói számára.

? 2012. tavaszi félév, PTE Művészeti Kar, Doktoriskola: ?Stresszkezelő, személyiségfejlesztő és problémamegoldó módszerek?. Tanmenetben meghirdetett, választható kurzus.

eddigyi FElsőoktatási tevékenység eredményessége

Oktatásszervezési munka, bizottsági tagságok:

? Igazgatóhelyettes, PTE Művészeti Kar, Zeneművészeti Intézet (2011. szeptembertől)

? Oktatói tag, Diákjuttatási és Kollégiumi Bizottság, PTE Művészeti Kar (2010-2012)

? A Kamarazenei Kabinet tagja (2010-), majd vezetője (2012-), PTE MK, Zeneművészeti Intézet.

? A Vonós Tanszék vezetője (2013-, adminisztrációs feladatok), PTE MK Zeneművészeti Intézet.

Opponensi, konzulensi munka, vizsgabizottsági tagságok:

? Szakdolgozatok bírálása opponensként a PTE Művészeti Karon:

? 2010. június, Almássy Margit, zongora, főiskolai szakdolgozat

? 2010. június, Burián Zsófia, zongora, főiskolai szakdolgozat

? 2010. június, Dárdai Borbála, zongora, főiskolai szakdolgozat

? 2012. január, Juhász Johanna, zongora, főiskolai szakdolgozat

? 2012. május, Bagi Annamária, zongora TMA, szakdolgozati portfólió

? 2012. május, Kiss Julianna, zongora TMA, szakdolgozati portfólió

? 2013. június, Grósz Zsuzsanna, zongora, főiskolai szakdolgozat

? Szakdolgozat-konzulensi munka:

? 2012. május, Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem, Teleki Gergő zongora szakdolgozata

? 2013. május, PTE MK, Dávid Veronika gitár szakdolgozata

? Bizottsági tag Bali János blockflöte DLA védésén, PTE MK Doktoriskola, 2012. február 29.

SZAKMAI KÖZÉLETI TEVÉKENYSÉG

Zsűrizés

? Szanyi Irma Regionális Alapfokú Zongoraverseny, Székesfehérvár. (Hermann László Zeneművészeti Szakközépiskola és AMI, 2011. április 16.)

? Országos Zeneiskolai Négykezes Zongoraverseny területi előválogatója. (Pécsi Művészeti Szakközépiskola, 2012. március 10.)

? Zenetanárok I. Országos Fúvós Versenye, Dombóvár. (Dombóvári Művelődési Ház, 2012. április 27-29.)

? Egyházi és Alapítványi Művészeti Iskolák Zenei Találkozója, Kozármisleny. (Kozármislenyi Alapfokú Művészeti Iskola, 2013. május 24.)

? II. Rév Livia Zongoraverseny (alapfok), Kaposvár (Kaposvári Liszt Ferenc Zenei Alapfokú Művészeti Iskola, 2013. november 25.) Zsűrielnök.

? Rendszeresen részt vesz a PTE Művészeti Kar Zeneművészeti Intézete belső versenyeinek zsűrizésében (házi nívóverseny, OTDK kari előválogató)

Szakértői feladatok

? Stachó László ? Holics László: ?Hangszeres gyakorlás és zenei képzeletfejlesztés?. Oktatási segédanyagként is felhasználható tanulmány a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem számára, 2011.

? Holics László: Audiovizuális DVD-melléklet a Stachó-Holics: ?Hangszeres gyakorlás és zenei képzeletfejlesztés? című írásos tanulmányhoz, 2013.

? Holics László ? Stachó László: ?Stresszkezelő, személyiségfejlesztő és problémamegoldó módszerek?. Oktatási segédanyagként is felhasználható tanulmány a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem számára, 2011.

Szakmai dokumentumok, kiadványok fordítása

? Szokolay Balázs zongoraművész új Liszt CD-jének kísérőszövegének angolról magyarra való lefordítása, 2012 április. (Az eredetit írta: Paul Merrick)

? A Pécsi Zenei Napok nyári nemzetközi mesterkurzus weboldalának angol nyelvre való lefordítása

? A PTE MK Zeneművészeti Intézet fuvola, hegedű, zongora és gitár művész master szakok angol nyelven való elindításához szükséges fordítási és szövegírási munkák elvégzése, 2012. április:

-- a szakindítási anyagok angol nyelvre való lefordítása, kibővítése,

-- a szakok rövid angol leírásának, jellemzésének elkészítése

-- releváns tanári életrajzok angolra való lefordítása

NYELVEK

? Magyar ? anyanyelv

? Angol ? középfokú ?C? típusú nyelvvizsga. Folyékony beszéd- és erős írási, olvasási készségek

? Német ? alapfokú nyelvvizsga a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Nyelvi Lektorátusán. Alapszintű beszéd-, írási és olvasási készségek

