

Innovációs portfólió

Kari innovációs portfólió

A PTE Művészeti Kar innovációs portfóliója a PTE Kutatáshasznosítási és Technológia-transzfer Központ K+F portfóliójának Humán- és Társadalomtudomány moduljában érhető el a partnerek és az érdeklődők számára. Jelenleg a következő kutatócsoportok kerültek feltüntetésre:

Anyag- és formakutatás kutatócsoport, Anyagismeret a képzőművészetben kutatócsoport, Elektronikus médiumok a művészetben kutatócsoport, Művészettörténeti kutatócsoport, Valós és virtuális terek kutatócsoport. Tudástérkép

A fentiekhez egy lehetséges segítség a PTE Kutatáshasznosítási és Technológia-transzfer Központ által koordinált tudástérkép projekt. A tudástérkép célja, hogy átláthatóvá tegye egyetemi szinten a kari kompetenciákat, referenciákat, szakmai múltat és kutatási területeket. Egy kutatócsoport létrehozása a kutatási funkció mellett hatékony eszköz lehet pályázati érdekképviselő, valamint az innovációs portfólió fejlesztése során.

Tudástérképen való regisztrációhoz a kérdőív itt tölthető le.

Bővebb információ a kari InnoPontnál.

A tudástérkép előzményei

"Emberek, irányok, eredmények" címmel 2007-ben kiadvány készült a Pécsi Tudományegyetem innovatív kutatásairól. Az adatgyűjtés alapján, amely 2007. február 28-án zárult le, az alábbi rész a Művészeti Karra vonatkozó kutatási, innovatív területeket tartalmazza.

Az említett dokumentum Művészeti Karra vonatkozó része letölthető.

A fenti, letölthető dokumentum adatai:

Dobay Kata - Györffy Zoltán - Harka Éva - Vass Orsolya (szerk.): "Emberek, irányok, eredmények - a Pécsi Tudományegyetem innovatív kutatásai", Pécsi Tudományegyetem, UnivPécs szerkesztősége, Pécs, 2007, 43. old.

A hivatkozott kiadvány az INTERREG IIIA, Szlovénia - Magyarország - Horvátország Szomszédsági Program 2004-2006 programban megvalósuló "Az egyetemi innovációs transzfer potenciál elősegítése a határmenti régiók KKV-i felé (CrosboR&D)" elnevezésű, SL-HU-CR/05/4012-106/2004/01/HU-12* számú projekt finanszírozásában jött létre.