

**Előadóművészet alapszak - Klasszikus orgona előadóművész szakirány**  
2009. március 3.

Tantárgyak	1	2	3	4	5	6	Összes kredit	K, KV, V	Értékelés módja	Félévek száma	Összes kontaktóra	Törzstantárgy felelős	1	2	3	4	5	6	Össz
	K	K	K	K	K	K							Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	Ó	
<b>Alapozó ismeretek / kötelező, kötelezően választható tárgyak</b>																			
01Filozófiatörténet	2						2	k	v	1	30	Dr. Aknai Tamás VO	2						2
02Eszttika					2		2	kv	v	1	30	Dr. Aknai Tamás					2		2
03Etika					2		2	kv	v	1	30	Dr. Aknai Tamás					2		2
04Művelődési és művészettörténeti ismeretek			2				2	kv	v	1	30	Dr. Aknai Tamás			2				2
05Zenetörténet, műismeret	2	2	2	2	2	2	12	k	gyj, v, sz	6	180	Dr. Gönczy László	2	2	2	2	2	2	12
06Népzene	2	2					4	k	gyj, v	2	60	Dr. Gönczy László	2	2					4
07Akusztika			2				2	k	v	1	30	Vidovszky László VO			2				2
<b>Összesen</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>26</b>						<b>6</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>26</b>
<b>Alapozó ismeretek / Szabadon választható tárgyak</b>																			
08Filozófiatörténet		2					2	v	v	1	30	Dr. Aknai Tamás		2					2
09Eszttika						2	2	v	v	1	30	Dr. Aknai Tamás						2	2
10Etika				2			2	v	v	1	30	Dr. Aknai Tamás				2			2
11Művelődési és művészettörténeti ismeretek				2			2	v	gyj, v	1	30	Dr. Aknai Tamás				2			2
12Zenei informatika				2	2		4	v	gyj, v	2	60	Vidovszky László				2	2		4
13Pedagógia/pszichológia	1	1	2	2	2	2	10	v	gyj, v	6	150	Dr. Forrai Katalin VO	1	1	2	2	2	2	10
<b>Összesen</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>22</b>						<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>22</b>
<b>Általános szakmai ismeretek / kötelező, kötelezően választható tárgyak</b>																			
14Zeneelmélet	2	2	2	2			8	k	gyj, sz	4	120	Vidovszky klászló VO	2	2	2	2			8
15Szolfézs	2	2	2	2			8	k	gyj, sz	4	60	dr. Kamp Salamon	1	1	1	1			4
16Kötelező zongora	2	2	2	2			8	k	gyj	4	60	Király Csaba VO	1	1	1	1			4
17Zenekar / kórus	2	2	2	2			8	k	t	5	270	Dr. Kamp Salamon	3	3	3	3			12
18Zenekari szólampróba	1	1	1	1	1	1	6	k	t	6	90	Bánfalvi Béla VO Drahos Béla VO	1	1	1	1	1	1	6
19Kamarazene, kortárszenei gyakorlat	2	2	2	2	3	3	14	kv	v	6	120	Bánfalvi Béla Drahos Béla Farkas István VO Meláth Andrea VO Dr. Vas Bence	1	1	1	1	1	1	8
20Diplomamunka (diplomahangverseny)						6	6	k	zv	1	0	Neumayer Károly VO							0
<b>Összesen</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>58</b>						<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>40</b>
<b>Differenciált szakmai ismeretek / kötelező, kötelezően választható tárgyak</b>																			
21Főtárgy	10	10	10	10	10	10	60	k	v	6	180	Király Csaba	2	2	2	2	2	2	12
23Hangversenyezés	1	1	1	1	1	1	6	k	t	6	90	Neumayer Károly	1	1	1	1	1	1	6
38Orgonaismeret	1	1					2	k	gyj	2	90	Király Csaba	1	1					4
39Orgona continuo és lapróljáték					1	1	2	k	gyj	2	30	Király Csaba					1	1	2
40Partitúraismeret			1	1			2	k	gyj	2	30	Király Csaba, W			1	1			2
41Transzponálás és partitúrajáték			1	1			2	k	zv	2	0	Király Csaba, W			1	1			2
24Szakmai gyak./mesterkurzus		1		1		1	3	kv	gyj	3	45	Király Csaba		1		1		1	3
<b>Összesen</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>77</b>						<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>31</b>
<b>Differenciált szakmai ismeretek / Szabadon választható tárgyak</b>																			
25Főtárgyi szeminárium	1	1	1	1	1	1	6	v	gyj	6	90		1	1	1	1	1	1	6
26Hangszerismeret					1	1	2	v	gyj	2	30						1	1	2
27Improvizáció					1	1	2	v	gyj	2	30						1	1	2
28Kutatási szeminárium	1	1	1	1	1	1	6	v	gyj	6	0		0	0	0	0	0	0	0
<b>Összesen</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>16</b>						<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>10</b>
<b>Összesen</b>	<b>32</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>37</b>	<b>30</b>	<b>33</b>	<b>199</b>	össz.			1950		<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>26</b>	<b>19</b>	<b>16</b>	<b>127</b>
<i>összesből kötelező</i>	<i>29</i>	<i>28</i>	<i>30</i>	<i>27</i>	<i>22</i>	<i>25</i>	<i>161</i>	k, kv			1470		<i>19</i>	<i>18</i>	<i>20</i>	<i>17</i>	<i>12</i>	<i>9</i>	<i>98</i>
<i>összesből szabadon választható</i>	<i>3</i>	<i>5</i>	<i>4</i>	<i>10</i>	<i>8</i>	<i>8</i>	<i>38</i>	v			480		<i>2</i>	<i>4</i>	<i>3</i>	<i>9</i>	<i>7</i>	<i>7</i>	<i>32</i>