

TANTÁRGY: 25 FŐTÁRGYI SZEMINÁRIUM

ALAPSZAK MEGNEVEZÉSE: ELŐADÓMŰVÉSZET, ÉNEK ZENE

VÉGZETTSÉGI SZINT: ALAPFOKOZAT (baccalaureus, bachelor; rövidítve: BA)

Felelős szervezeti egység: Zenekari és Szólóhangszerek Tanszék

TANTÁRGYFELELŐS: Prof. Bánfalvi Béla hab. egyetemi tanár

Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

TANTÁRGYFELELŐS: Drahos Béla egyetemi docens

Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

TANTÁRGYFELELŐS: Farkas István Péter hab. egyetemi docens

Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

TANTÁRGYFELELŐS: Meláth Andrea egyetemi docens

Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

TANTÁRGYFELELŐS: Király Csaba egyetemi docens

Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

TANTÁRGYFELELŐS: Dr. Vas Bence egyetemi docens

Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

TANTÁRGYFELELŐS: Dr. Ludmány Emil egyetemi adjunktus

Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

TANTÁRGYFELELŐS: Drs. Arnóth Zoltán egyetemi adjunktus

Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

TANTÁRGYFELELŐS: Dr. Herpay Ágnes egyetemi adjunktus

Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

TANTÁRGYFELELŐS: Palotai István tanársegéd

Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

TANTÁRGYFELELŐS: Dr. Kamp Salamon egyetemi docens

Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

A tantárgyat oktató további oktatók:

Dr. Bánfalvi Zoltán tanársegéd

Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

Drs. Papp Gábor egyetemi tanársegéd

Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

Janzsó Ildikó

Foglalkoztatás: óraadóként foglalkoztatott (V)

Neumayer Károly főiskolai docens

Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

Kreka László

Foglalkoztatás: óraadóként foglalkoztatott (V)

Vida Róbert

Foglalkoztatás: óraadóként foglalkoztatott (V)

Drs. Sturcz László

Foglalkoztatás: óraadóként foglalkoztatott (V)

A tárgyat oktató: **Góth Tamás**

Foglalkoztatás: óraadóként foglalkoztatott (V)

Kreditérték: 1
Oktatott félévek száma: 6
Heti óraszám: 2
Értékelés módja: Gyakorlati jegy
Választható

01. A SZAKINDÍTÁSI DOKUMENTUMOKBAN TALÁLHATÓ TANTÁRGYLEÍRÁS:

Főtárgyi szeminárium

A szabadon választható tárgy célja, hogy a hallgatók képzési célnak megfelelően egyéni, vagy kiscsoportos foglalkozásokon egy-egy mestertanár vezetésével mélyíthessék el tudásukat a főtárgyi tanulmányokhoz kapcsolódóan, vagy a főtárgyi tanulmányokat kiegészítő területeken folytatott tanulmányokkal fejleszthessék a képességüket akár technikai, akár zenei problémák megoldásában. E képzési forma jó lehetőséget biztosít a kiemelkedő tehetségű, nagy teherbírási hallgatók speciális képzésére.

Irodalom: a főtárgy és a kamarazene irodalma

02. A TANTÁRGY ÁLTALÁNOS CÉLJA ÉS SPECIFIKUS CÉLKITŰZÉSEI, VALAMINT A MEGSZERZENDŐ KOMPETENCIÁK FELSOROLÁSA

A szabadon választható tárgy keretében lehetőség nyílik arra, hogy a hallgatók egy-egy, de akár több társuk óráját rendszeresen látogassák, és alapvetően passzív, de a főtárgytanár egyéni elgondolása szerint, akár aktív résztvevőként vegyenek részt az órán. A tárgy jellege tehát csoportos oktatás, mely az éppen aktív főtárgy óráját töltő hallgató technikai, előadómódbeli, stílusismereti kérdéseivel és az általa tanult mű problémáival foglalkozik. Ez a kurzus lehetővé teszi, hogy a hangszer oktató művész hallgatói a régi gyakorlathoz hasonlóan valódi „osztályá” váljanak, a közös gondolkodás, az egymástól és a vezető oktatótól való tanulás inspiratív környezetében a szakirány valódi arculata kirajzolódhasson, egységes képet mutathasson. E kurzus bevezetése a nagy iskolateremtő elődök hagyományait kívánja feleleveníteni.

03. FELTÉTELEZETT TUDÁSANYAG, ELŐKÉPZETTSÉGI SZINT

A hangszer 21Főtárgy tantárgyában a 03 pontban leírtakkal azonos.

04. A TANTÁRGY TARTALMA ÉS SZEMESZTERENKÉNTI BONTÁSA ILL. A SZEMESZTERENKÉNT 15 HETES ANNOTÁCIÓ

Lásd. A 02. pontban.

05. ÓRARENDI-OTTHONI TERHELÉS ARÁNYA

Heti 2 óra órarendi főtárgy óra látogatása másik hallgató főtárgy óráján.

06. SZEMESZTER ALATTI ELLENŐRZÉS MÓDJA

A főtárgy tanár jelenlétében az órán való részvétel elegendő ellenőrzés.

07. VIZSGAKÖVETELMÉNYEK ILLETVE SZIGORLATI TÉTELSOROK, VAGY ZÁRÓVIZSGA KÖVETELMÉNYEK

-

08. A KÖTELEZŐ, ILLETVE AJÁNLOTT JEGYZETEK /IRODALOM JEGYZÉKE

A hangszer 21Főtárgy tantárgyleírás 08. pontjában leírtakkal azonos.

09. A TANTÁRGY TÁRGYI SZÜKSÉGLETEI ÉS ELLÁTOTTSÁGA

-

10. TANTÁRGYI VONATKOZÁSÚ TUDOMÁNYOS EREDMÉNYEK KUTATÁSOK KÖVETÉSÉNEK MÓDSZERE

A hangszer 21Főtárgy tantárgyleírás 10. pontjában leírtakkal azonos.

11. A TÁRGY MINŐSÉGBIZTOSÍTÁSI MÓDSZEREI, FEJLESZTÉSI POLITIKÁJA

A hangszer 21Főtárgy tantárgyleírás 11. pontjában leírtakkal azonos.

12. KIMENETI KÖVETELMÉNYEK

A hangszer 21Főtárgy tantárgyleírás 12. pontjában leírtakkal azonos.