

TANTÁRGY: 01FILOZÓFIATÖRTÉNET
ALAPSZAK MEGNEVEZÉSE: ELŐADÓMŰVÉSZET
VÉGZETTSÉGI SZINT: ALAPFOKOZAT (baccalaureus, bachelor; rövidítve: BA)

TÖRZSTANTÁRGY
Felelős szervezeti egység: Művészettörténet és Elmélet Tanszék
TANTÁRGYFELELŐS: Dr. Aknai Tamás egyetemi tanár
Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)
A tárgyat oktató: Hamcherif Ramóna egyetemi tanársegéd
Foglalkoztatás: első helyen teljes munkaidőben foglalkoztatott (AT)

Kreditérték: 2
Oktatott félévek száma: 1
Heti óraszám: 2
Értékelés módja: Vizsga
Kötelező

01. A SZAKINDÍTÁSI DOKUMENTUMOKBAN TALÁLHATÓ TANTÁRGYLEÍRÁS:

Filozófiatörténet

A tantárgy oktatásának célja az egyetemi végzettségnek megfelelő filozófiai műveltség elsajátítása általános és a szak jellegéhez kapcsolódó speciális területeken. Ennek megfelelően két témakört ölel fel: Az ember filozófiája /filozófiai antropológia/ és a Művészetfilozófia. Az első témakör az emberértelmezések alapvető típusait vizsgálja a 19. ill. a 20. századi fontosabb filozófiai irányzatokban, elsősorban az életfilozófiák és egzisztencializmus ill. a vallásfilozófiai értelmezések és az ember jövőjéről szóló hipotézisek vizsgálata alapján. A Római Klub tevékenysége és jelentései. A Budapesti Klub. A második témakör a filozófiai gondolkodás történetének művészetfilozófiai vonatkozásait tárgyalja történeti rendben, kiemelve és összehasonlítva a jellemző felfogásokat. A művészetfilozófiai gondolkodás történetének jellemző gondolatait, összefüggéseit az általános filozófiai elméletekkel.

Irodalom:

- Schopenhauer: A világ, mint akarat és képzet
- F. Nietzsche: Ecce homo (Göncöl Kiadó) Antikrisztus (Ictus 1993)
- S. Kierkegaard: Vagy-vagy, Félelem és reszketés (Európa 1986)
- K. Jaspers: Bevezetés a filozófiába, A történelem útja és célja (Európa 1987)
- J.P: Sartre: Exisztencializmus, humanizmus
- M. Heidegger: Mi a metafizika?
- Tao-te-king, Buddha élete és tanítása
- P. Teilhard de Chardin: Az emberi jelenség
- J. Moltmann: A remény teológiája
- Hegel: Előadások a történelem filozófiájáról
- Fukuyama: A történelem vége
- Jelentések a Római Klub számára
- Platón: A lakoma
- Platón: Az állam
- Arisztotelész: Poétika
- Arisztotelész: Politika
- Leonardo da Vinci: Tudomány és művészet (Szöveggyűjtemény)
- Nyíri Tamás: A filozófiai gondolkodás fejlődése

<p>02. A TANTÁRGY ÁLTALÁNOS CÉLJA ÉS SPECIFIKUS CÉLKITŰZÉSEI, VALAMINT A MEGSZERZENDŐ KOMPETENCIÁK FELSOROLÁSA</p>
<p>A tantárgy <i>célja</i> az európai gondolkodás tematikus feltérképezése, olyan filozófiai ismeretek átadása, melyek hozzájárulhatnak a zeneművészeti szakképzés elméleti megalapozásához. A tantárgy <i>feladata</i> az, hogy a hallgatót hozzásegítse olyan alapvető készségek elsajátításához, mint a következetes érvelés, a tézisek világos megfogalmazása, az önálló kérdésfeltevés és véleményalkotás képessége.</p>
<p>03. FELTÉTELEZETT TUDÁSANYAG, ELŐKÉPZETTSÉGI SZINT</p>
<p>Érettségi</p>
<p>04. A TANTÁRGY TARTALMA ÉS SZEMESZTERENKÉNTI BONTÁSA ILL. A SZEMESZTERENKÉNT 15 HETES ANNOTÁCIÓ</p>
<p>A Filozófiatörténet tantárgy olyan – elsősorban a mindennapi tapasztalatból kiinduló – problémák filozófiai megfogalmazására és kibontására helyezi a hangsúlyt, melyek egyben a filozófiai diszciplínák (metafizika, lételmélet, ismeretelmélet, elmefilozófia, nyelvfilozófia, logika, vallásfilozófia, társadalomfilozófia... stb.) hagyományos témái, régóta feszegetett kérdései.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-2. Mi a filozófia 3. Tudat-öntudat 4. Észlelés 5. Test-lélek probléma 6. Természet és technika 7. Halál 8. Vágy 9. Igazság 10. Tudás 11. Hit 12. Képzelet 13. A test filozófiai státusza 14. Én és a Másik <p>Kötelező Irodalom: Boros Gábor (szerk.), <i>Filozófia</i>, Bp., Akadémiai, 2007. Grayling, A. C. (szerk.), <i>Filozófiai kalauz</i>, Bp., Akadémiai, 1997. Störig, Hans Joachim, <i>A filozófia világtörténete</i>, Bp., Helikon, 1997.</p>
<p>05. ÓRARENDI-OTTHONI TERHELÉS ARÁNYA</p>
<p>Heti két kontaktóra mellett átlag heti két óra egyéni munka</p>
<p>06. SZEMESZTER ALATTI ELLENŐRZÉS MÓDJA</p>
<p>Zárthelyi dolgozat</p>
<p>07. VIZSGA KÖVETELMÉNYEK ILLETVE SZIGORLATI TÉTELSOROK, VAGY ZÁRÓVIZSGA KÖVETELMÉNYEK</p>

A tematikában meghatározott témakörök és olvasmányok
08. A KÖTELEZŐ, ILLETVE AJÁNLOTT JEGYZETEK /IRODALOM JEGYZÉKE
Lásd a 04. Pont
09. A TANTÁRGY TÁRGYI SZÜKSÉGLETEI ÉS ELLÁTOTTSÁGA
A tantárgy tárgyi ellátottsága kielégítő Az oktatás alaptevékenységéhez tartozó feltételek adottak, továbbá szükséges projektor és vetítövásznon is rendelkezésre áll.
10. TANTÁRGYI VONATKOZÁSÚ TUDOMÁNYOS EREDMÉNYEK KUTATÁSOK KÖVETÉSÉNEK MÓDSZERE
Magyar, angol és francia nyelvű szakirodalom könyvtári és internetes feltárása, országos rendezésű konferenciákon való részvétel, Magyar Fenomenológiai Társaság tagjaként a társaság által szervezett szimpóziumokon és egyéb rendezvényeken való részvétel.
11. A TÁRGY MINŐSÉGBIZTOSÍTÁSI MÓDSZEREI, FEJLESZTÉSI POLITIKÁJA
A legújabb magyar és nemzetközi szakirodalom beillesztése az anyagba, a filozófiai szövegek egyre bővülő magyar fordításával lehetőség nyílik új olvasmányok beemelésére is.
12. KIMENETI KÖVETELMÉNYEK
Lásd a 07. Pont