

Intézményi szerkezeti változások

A Művészeti Kar Zeneművészeti Intézet Zenekari Hangszerek Tanszékének vezetése, a szerteágazó feladatok ellátása (tanszaki események, vizsgák, szervezése, hangszerbeszerzések szakmai előkészítése, kurzusok személyi és tárgyi feltételeinek biztosítása, stb.) túl nagy terhet rótt egy emberre, ezért az Intézeti Tanács és a Kari Tanács jóváhagyásával a tanszéki struktúrát megváltoztatta. Helyette három új, kisebb tanszéket alakított ki, amelyek kiemelt betűtípussal jelöltünk.

A Zenekari Hangszerek Tanszék megszüntetése után a következő tanszéki felosztás alapján dolgozik tovább a Zeneművészeti Intézet:

- **Vonós Tanszék**
- **Fafúvós Tanszék**
- **Rézfúvós, Ütős Tanszék**
- Szólóhangszerek Tanszék
- Zenekari Tanszék
- Zenei elméleti és Kórus Tanszék
- Kamarazenei Kabinet

Egyéb szerkezeti változás nem történt.

Hallgatói létszám alakulása

a) Hallgatói változások

	2009/2010 őszi	2009/2010 tavasz
Összes hallgatói létszám	422	380
- ebből államilag támogatott	328	320
- nappali tagozatos	341	333
- esti tagozatos (posztgraduális)	81	36
- levelező tagozatos	-	-
DLA hallgatói létszám	27	28
- ebből államilag támogatott	17	17
- nappali tagozatos	17	17
- levelező tagozatos	10	11

Az őszi szemeszterhez képest valamelyest csökkent a hallgatói létszám, aminek fő oka, hogy az esti tagozatos hallgatóknál egy évfolyam (keresztfélévben) végzett. Ugyancsak diplomáztak néhányan a nappali tagozatos hallgatók közül azok, akik kitölték tanulmányi idejüket. A levelező tagozat csak a DLA-n van.

b) Köztársasági ösztöndíjasok: 3 fő

- Balatoni Sándor – zenetanár MA (orgona)
- Standi Hajnalka – hegedűművész, tanár
- Szabó Bianka – vizuális nevelőtanár

c) Bursa ösztöndíjasok létszáma:

Adatokat a KTI (Központi Tanulmányi Iroda) tud szolgáltatni.

Kollégiumi viszonyok

Az egyetemi kollégiumi felújítási program miatt csökkent a kollégiumi férőhelyek száma mind egyetemi, mind kari szinten.

A *kollégiumi férőhelyet* igénylő 107 pályázóból 55 főnek tudtunk helyet biztosítani a Kollégiumi Osztállyal együttműködve, ezen kívül 3 fő költözhetett dékáni fellebbezéssel kollégiumba.

Hallgatói, oktatói mobilitás

A 2009/2010-es tanévben LLP/Erasmus tanulmányi hallgatói mobilitás keretében 9 hallgató pályázatát tudtuk támogatni, karunkkal kapcsolatban álló művészeti felsőoktatási intézményekhez kiküldeni.

A 9 fő az alábbi intézményekhez került

- 1 fő: Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, Németország
- 1 fő: University of Hertfordshire, Anglia
- 1 fő: Oulu University of Applied, Finnország
- 2 fő: Univerzita Palackého V. Olomouci, Csehország
- 1 fő Jan Evangelista Purkyně University in Usti nad Labem, Csehország
- 2 fő Ecole Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence, Franciaország
- 1 fő Ecole Supérieure des Beaux-Arts d'Angers, franciaország

A tanév során karunkra 7 hallgató érkezett Erasmus tanulmányi hallgatói mobilitás keretében.

A következő felsőoktatási intézményekből érkeztek:

- 1 fő: University of Lapland, Finnország
- 1 fő: Oulu University of Applied Sciences, Finnország
- 2 fő: Univerzita Palackého V. Olomouci, Csehország
- 1 fő: Dumlupinar University, Törökország
- 2 fő: Jan Evangelista Purkyně in Usti nad Labem, Csehország

Oktatói mobilitás keretében a következő csereprogramok valósultak meg:

Kiutazó oktatók:

- 1 fő: Technical University of Kosice, Szlovákia

Bejövő oktatók:

- 1 fő: Ecole Supérieure des Beaux-Arts d'Angers, Franciaország
- 1 fő: Jan Evangelista Purkyně in Usti nad Labem, Csehország
- 2 fő: Dumlupinar University, Törökország

Képzési szerkezet változás, új képzések

Zeneművészeti Intézet: A 2010/11-es tanév első szemeszterében indult a tanár – zeneismeret-tanár MA képzésünk első évfolyama. A művész mesterszakok száma tovább bővült a magánének szak klasszikus operaének-művész és klasszikus oratórium- és dalének-művész szakirányaival.

Vizuális Művészeti Intézet:

Festőművész és szobrászművész egységes osztatlan mesterképzések folyamatos indítása. A szobrászművész szak keretein belül egy szobrászművész osztályon keresztény szakrális művészeti specializáció indult 2010 szeptemberében.

Média- és Alkalmazott Művészeti Intézet: 2010. szeptember: Kerámiatervezés BA képzés indítása 4 fős osztállyal.

Elektronikus zenei médiaművész BA képzés indítása 7 fős osztállyal

Művészeti gyakorlólhelyek:

Festő művésztelepek

- Pálfi művésztelep – Losonczy István DLA és Somody Péter DLA vezetésével
- Szálkai művésztelep – Ernszt András DLA és Nyilas Márta DLA vezetésével
- Kalocsai művésztelep - Somody Péter DLA vezetésével

Szobrász művésztelepek

- Nagyatádi faszobrász művésztelep - - Varga Ferenc DLA vezetésével
- Kisújbányai művésztelep - Keresztény liturgikus művészet - Varga Ferenc DLA vezetésével
- Művésztelep a Panelgyárban – Lengyel Péter DLA vezetésével

- Egerági művésztelep - Lengyel Péter DLA vezetésével
- Püspökszentlászlói művésztelep – Palotás József vezetésével
- Land Art kurzus, Velencei-tó- Dr. Colin Foster vezetésével

Bővültek a zenetanári képzésben résztvevő hallgatóink számára az iskolai gyakorló lehetőségek. Felvettük a kapcsolatot az ország különböző városaiban működő zeneművészeti szakközépiskolákkal, zeneiskolákkal (Budapest, Székesfehérvár, Veszprém, Szombathely, Pécs), hogy a hallgatók a lakóhelyükhöz legközelebb eső intézményben végezhesék gyakorlatukat.

Továbbra is él a Pannon Filharmonikusokkal a zenekari gyakorló lehetőségről szóló együttműködési megállapodás.

Személyi fejlesztések, változások

Zeneművészeti Intézet:

Új felvétel: Két fő minősített oktató (Kertesi Ingrid, Kocsár Balázs Liszt-díjas művészek)

Két oktatónk határozott idejű kinevezése megszűnt.

Habilitáltak: Drahos Béla egyetemi docens, Palotai István adjunktus, Ludmány Emil adjunktus

DLA fokozatot nyert el: Váradi Marianna tanársegéd

Vizuális Művészeti Intézet:

Somody Péter DLA egyetemi tanári kinevezése

Losonczy István DLA és Ernszt András DLA adjunktusi kinevezése

Hrubi Attila és Mészáros Gergely tanársegédek felvétele

Habilitáltak: Gaál Tamás egyetemi docens és Dr. Raffay Endre tanársegéd.

K+F tevékenység, Események

A Művészeti Kar által szervezett Pécs 2010 Európa Kulturális Fővárosa Programsorozatában megvalósult események:

- 21 PÁRBESZÉD pályázat köztéri public art művek létrehozására Pécs Város területén. Az eseményről katalógus készült.
- Nemzetközi Fúvószenesi Nagydíj
- Színerő Léptékváltás 5. Kurzus és kiállítás. Kurzusvezető: Keserü Ilona Professor Emerita, Kossuth-díjas festész.

Doktori Iskola

- A Művészeti Kar Doktori Iskola archívumának kiállítása a Római Magyar Intézetben 2010. június 18- november 30. között.

Vizuális Művészeti Intézet:

Kutatócsoportok

- Anyag- és formakutatás kutatócsoport, vezető: Nagy Márta DLA
- Anyagismeret a képzőművészetben kutatócsoport, vezető: Hegyi Csaba DLA
- Művészettörténeti kutatócsoport, vezető: Dr. Raffay Endre
- Szakrális művészetek kutatócsoport, vezető: Varga Ferenc DLA
- Valós és virtuális terek kutatócsoport. vezető: Dr. Colin Foster

ERSTE BANK – AMADEUS alkotói ösztöndíj pályázat

Az ERSTE BANK támogatásának köszönhetően az első ERSTE BANK- Amadeus Alkotói Ösztöndíjak 2010 májusában kerültek átadásra a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karán tanuló két képzőművész hallgatónak.

A pályázatra beadott alkotások a pécsi Nádor Galériában kerültek kiállításra 2010. május 13. és május 24. között.

Az ünnepélyes díjátadás és megnyitó 2010. május 13-án volt a Nádor Galériában.

Az Amadeus Hallgatói Ösztöndíj Program keretén belül az alapítvány évente biztosít havi fix összegű ösztöndíjat egy szobrász és egy festő szakos hallgatónak, egy teljes tanulmányi éven keresztül. Ezen kívül 15 db egyszeri kisalkotói ösztöndíj is kiosztásra került a pályázók között.

A kiállításához kapcsolódóan kiírásra került még egy grafikai pályázat is, melynek célja a kiállítás meghívójának és plakátjának megtervezése. A nyertes pályázó egyszeri díjazásban részesült.

A VYLYAN Szőlőbirtok és Pincészet hagyományosan immár hatodik alkalommal írta ki hallgatóink részére borcímke pályázatát.

A PTE Általános Orvostudományi Kar dékánja a Pécs, Szigeti u.12. sz. alatti Központi Épülete I. emeletén található dékáni tanácsterem esztétikai környezetének kialakítására pályázatot írt ki a graduális képzésben résztvevő képzőművész hallgatók számára.

Tolvaly Ernő Festészeti Díj 2010

Dr. Colin Foster, a PTE Művészeti Kar dékánja *Tolvaly Ernő* Munkácsy-díjas festőművész, egyetemi tanár emlékére hagyományteremtő szándékkal festészeti díjat alapított a kiemelkedően tehetséges festőművész hallgatók támogatására. A kar Hallgatói Önkormányzata és a Vizuális Művészeti Intézet szintén csatlakozott egy-egy díjjal a kezdeményezéshez.

Mindezen kívül számos logó, plakát, meghívó tervezési pályázaton szerepeltek sikeresen hallgatóink.

SAKMAI HÉT 2010. november 8 – 12.

A Vizuális Művészeti Intézet festőművész és vizuális nevelőtanár hallgatóinak a 2010-2011-es tanév őszi szemeszterében újra megrendezésre került a korábban már sikeres Szakmai Hét program. A hallgatók 13 különböző szakmai workshopon vehettek részt, ezen kívül minden este elméleti előadásokat hallgathattak a kar oktatóitól, illetve meghívott előadóktól.

A rendkívül rangos Karlsruhei Képzőművészeti Akadémiával közösen kiállításcsereét szerveztünk, 2010 áprilisában a Művészeti Karról utazott 20 fő - hallgatók és művésztanárok vegyesen - Karlsruheba, ahol az Európai Kulturális Napok rendezvénysorozat keretében mutatták be kiállításukat. Majd ősszel Pécsre látogattak a Karlsruhei hallgatók, oktatók, és bemutatták diploma kiállításukat a Nádor Galériában és a pécsi Kisgalériában.

Kiállítások:

Hallgatóink az elmúlt évben számos kiállításon mutakozhattak be, voltak tárlatok Pécsen, Budapesten, de külföldön is.

Pécsen az Ifjúsági Házban és a Rác Aladár Közösségi Házban évente több alkalommal is lehetőséget kapunk hallgatói kiállítások szervezésére.

Budapesten az N&n Galériában rendeztünk színvonalas kiállítást festő és szobrász hallgatók munkáiból.

A Művészeti Kar épületében kialakított eMKá galériában egész tanévben folyamatosan heti váltással rendeznek hallgatóink kiállításokat.

2010 nyarán tehetséges festőművész és szobrászművész szakos hallgatóink Aradon, a DELTA Galériában mutathatták be munkáikat.

A rendkívül rangos Karlsruhei Képzőművészeti Akadémiával közösen kiállításcsereét szerveztünk, 2010 áprilisában a Művészeti Karról utazott 20 fő - hallgatók és művésztanárok vegyesen - Karlsruheba, ahol az Európai Kulturális Napok rendezvénysorozat keretében mutatták be kiállításukat. Majd ősszel Pécsre látogattak a Karlsruhei hallgatók, oktatók, és bemutatták diploma kiállításukat a Nádor Galériában és a pécsi Kisgalériában.

Zeneművészeti Intézet:

A Zeneművészeti Intézetben lévő kutatócsoportok:

- 1. Pedagógusképzési kutatócsoport, vezető: dr. Vas Bence:**
- 2. Zenei agykutatás a PTE Neurológiai és Pszichológiai Intézetével közösen, a csoport neurológiai vezetője dr. Janszki József, zenei vezetője dr. Vas Bence**

Az Eszéki Egyetem Művészeti Karával való együttműködés keretén belül Berislav Jerkovic mesterkurzust tartott a magánénekes hallgatók részére, valamint Mesterkurzust tartott Orbán György zeneszerző is.

A szolfézs és zeneismeret-tanárok számára március 26-27-én Agócsy Szimpóziumot szervezett intézetünk.

A Zeneművészeti Intézet hallgatói, kamarazene csoportjainak az Óbudai Társaskör szervezésében bemutatkozási lehetősége volt Budapesten (április 17.)

A ZMI szervezésében és közreműködésével a MTA Pécsi Területi Bizottsága konferenciát szervezett a zenetanárképzés jövőjének témájában (október 18-19.)

A MK Zeneművészeti Intézete és a Pécsi Akadémiai Bizottság Művészeti Munkabizottságának közös szervezésében Nívóverseny kerül évente megrendezésre. A versenyen résztvevők Nívó- illetve kiemelt nívódíjban részesülhetnek.

A Zeneművészeti Intézet hallgatóinak a következő lehetőségei voltak hangversenyeken való részvétellel:

- Gólyakoncert
- Mátyás estek
- **Zenekari és kórusbetek**
- Művészetek és Irodalom Háza
- Dominikánus Ház
- Pécsi Egyetemi Zenekar szemeszterzáró koncertje
- Tanszaki koncertek
- Pannon Program keretében szimfonikus zenekari- és színházi előadások
- Pécsi Vasutas Koncertfúvós Zenekar tagjaiként Nívódíjasok lettek fúvós és ütős hallgatóink

A saját koncerteken túl rendszeresen felkéréseket kap intézetünk városi, konzulátusi, egyetemi - ünnepi szenátusi üléseken való részvétellel, egyéb karok (PMMK, ÁOK, KTK) által szervezett rendezvényeken való fellépésekre.

Az Oktatási Minisztériumtól hangszervásárlási pályázaton 7,2 MFt vissza nem térítendő támogatást nyertünk.

Média- és Alkalmazott Művészeti Intézet

2009-es beszámolókat azzal a reménytelé mondattal zártuk, hogy új képzéseink 2010. őszi indulásával végre talán stabilizálódik az intézet léte. Új képzéseink elindultak, de mind a személyi, mind a helyszín-infrastruktúra tekintetében igen nehezen állunk. Átfogó és hosszú távú fejlesztés lenne szükséges mindkét téren.

Egyéni kutatási programok:

- 2010. Fodor Pál Erasmus-látogatása Kassán
- 2010. április, Kovács Balázs Erasmus-látogatása Padova, Genova és Aix en Provence művészeti egyetemeken
- 2010. Burkus Judit részvétele a hollandiai EKWC Kerámia Kutató Központ továbbképzésén

Szakmai programok:

- 2010. február 19. PTE-MK 211-es terem, Gurkan Mihci török grafikus és zajzenész előadása
- 2010. május Placc@Pécs, Lakás-kalandtúra, Urán FM helyszín
- 2010. május Pécs, Krétakör István-akna projektben közreműködés
- 2010. május 12. Upgrade 3. német-magyar hálózati zenei projekt
- 2010. június Pécs, Közreműködés a Vasarely-kiállítás nyitó- és záróestjén (Aix en Provence-i alkotókkal együtt)
- 2010. augusztus, Pécs, médiaművészeti alkotótelep
- 2010. szeptember, PTE, Todor Todoroff (Belgium) workshop-ja
- 2010. szeptember Keramikus és EZM hallgatók közös performansa
- 2010. október 15, Nemart galéria, Bent Leather Band (Ausztrália) koncertje
- 2010. december 6., Tudásközpont, Hallgatóink DNS-szonifikációs munkáinak bemutatása a Medbiotech konferencián
- 2010. december 10-12. PTE, Music in the Global Village konferencia és koncert

Dr. Colin Foster
dékán